

Positionen zeitgenössischer Druckgrafik

Die Druckgrafik, die auf eine lange und ergiebige Geschichte verweisen kann, hat jüngst eine besondere Auszeichnung erfahren: 2018 wurde sie von der UNESCO zum immateriellen Weltkulturerbe erklärt. Die Druckgrafik ist eine besonders vielseitige und anspruchsvolle Kunstgattung, die hohes handwerkliches Können und Präzision verlangt, was nur in einer fundierten, langwierigen Ausbildung und durch viel Erfahrung erworben werden kann. Für den Kunstinteressierten hat die Druckkunst den Vorteil, dass die Werke, die im Allgemeinen als Serien angefertigt werden, zu günstigen Preisen erworben werden können.

In der Ausstellung, die im Rahmen von GRAFIK M-V erfolgt, werden Arbeiten von Sibylle Leifer, Stefanie Martensen und Hellmut Martensen gezeigt. Diese Künstler:innen gehören zu den herausragenden Kunstschaaffenden der Gegenwart, die die Techniken der traditionellen Druckgrafiken professionell beherrschen und relevante Motive eindrucksvoll zur Darstellung bringen. GRAFIK M-V setzt GRAFIK-Nord fort.

Grafik.MV

Drei Sichten

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung am Sonntag, dem 16. August 2026, um 11 Uhr in das kulturforum Pampin, Dorfring 15, 19372 Pampin.

Die Ausstellung wird von Prof. Wolfgang Vogt, kulturforum Pampin, eröffnet. Krischa Weber improvisiert am Violoncello zu ausgewählten Arbeiten der Ausstellung.

Dauer der Ausstellung:
16. August - 4. Oktober 2026
Öffnungszeiten:
Sonntag: 11 - 17 Uhr
oder nach Vereinbarung: 0171 1466099

Rahmenprogramm:
15. Oktober 2026, 10 Uhr: Atelier Hellmut Martensen
Fritz-Reuter-Straße 9, 19306 Neustadt-Glewe
Workshop Grafische Mischtechniken
(Anmeldungen unter: info@hellmutmartensen.de
oder: 01520 8725261)

Die Ausstellung wird unterstützt durch

LUPINALE

DREI SICHTEN

Positionen zeitgenössischer Druckgrafik



kulturforum PAMPIN
16. August - 4. Oktober 2026