

Hellmut Martensen

Mischtechniken

1953 in Neustadt-Glewe geboren
1974 - 1978 Studium Kunsterziehung-Deutsch an der Humboldt-Universität zu Berlin
1975 - 1977 Abendstudium Malerei an der Kunsthochschule Berlin- Weißensee
1979 - 1990 Maler und Grafiker im VBK der DDR
seit 2010 Mitglied im Künstlerbund MV

Einzelausstellungen (Auswahl): Galerie Schwerin, Kulturbahnhof Kassel, Burg Neustadt-Glewe, Gallery Berger-Schwerin, Kunstkatzen Ahrenshoop, Schloß Reinbek, Kulturforum Pampin, Galerie im 1. Stock Wernigerode



Metamorphose XXIX-1, Con brio 2026
Kalttnadel und Collage 65 x 45 cm

Sibylle Leifer

Holzschnitte

1943 geboren
1966 - 1972 Studium der Malerei und Grafik an der HfBK Dresden
1980 - 1983 Meisterschülerin an der Akademie der Künste der DDR bei Ludwig Engelhardt

39 gemeinsame Jahre mit dem Maler Horst Leifer – Mutter von drei Söhnen
lebt und arbeitet in Sanz Hof III

Arbeiten von Sibylle Leifer befinden sich in zahlreichen Sammlungen und Museen.



Walpurgisnacht 2015 Holzschnitt koloriert 22 x 21 cm

Stefanie Martensen

Gelatinedrucke

1970 in Ludwigslust geboren
1991 - 1993 Studium Künstlerisches Gestalten an der PH Erfurt bei Lutz Gode
1994 - 1998 Klavierstudium an der Hochschule für Musik in Weimar
Mitarbeit im Mal-Saal des Nationaltheaters Weimar
1998 - 2002 Aufbaustudium Klavier „Künstlerische Reife“ an der Musikakademie Kassel
seit 2003 freiberufliche diplomierte Klavierpädagogin und Pianistin im eigenen Klavierstudio und Malerin

Ausstellungen (Auswahl)

2002 Anthroposophisches Zentrum, Kassel
2014 „Malerische Zwiegespräche“ mit Hellmut Martensen, Kulturscheune Stralendorf
2022 „Kommst du mit? Reisen nach Außen und Innen“ mit Hellmut Martensen, Stadtkirche Ludwigslust
2024 „Begegnungen“, Schloss Bergedorf
2025 „Sichtbares“, Gutshaus Glinde mit Hellmut Martensen



O.T. 2025 Gelatinedruck 40 x 50 cm